

ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Т. Г. ШЕВЧЕНКО
БЕНДЕРСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ФИЛИАЛ

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГОУ «ГНУ им. Т.Г. Шевченко»
профессор  С.И. Берил
« 1 »  2020г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Республиканского Конкурса-выставки
изобразительного творчества**

«НАУКА ЯЗЫКОМ ИСКУССТВА»
(живопись, графика, фотография)

г. Бендеры, 2020 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Конкурс-выставка изобразительного творчества «Наука языком искусства» (далее - Конкурс) проводится Бендерским политехническим филиалом ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко».

1.2 Положение о проведении конкурса определяет цели и задачи, состав участников, критерии оценивания конкурсных работ, условия и порядок проведения конкурса.

1.3 Цели проведения конкурса:

- развитие творческих способностей и повышение познавательной активности учащихся и студентов;
- выявление и поощрение талантов;
- популяризация научной деятельности в Приднестровье;
- содействие развитию художественного творчества детей и юношества, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся;

1.4 Задачи Конкурса:

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, учителей ИЗО и педагогов дополнительного образования;
- создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;
- создание условий для эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства;
- создание условий для установления творческих связей между учебными учреждениями Республики с целью обмена опытом педагогов и детей в:
 - сфере изобразительного искусства;
 - выявления и поддержки творчески одаренных детей, педагогов, детских коллективов.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 Организатором конкурса является Бендерский политехнический филиал ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко».

2.2 Общее руководство конкурсом осуществляет организационный комитет, который формируется из представителей организаторов конкурса, а также представителей творческих профессий (художники, работники культурной сферы).

2.3 Конкурсная комиссия (жюри) формируется и утверждается организационным комитетом, из числа представителей организаторов Конкурса, учителей ИЗО и педагогов дополнительного образования.

2.4 Организационный комитет Конкурса:

- принимает и утверждает конкурсную документацию;

- осуществляет прием работ на Конкурс;
- организует освещение проведения конкурса в СМИ;
- утверждает итоговое решение жюри конкурса;
- формирует состав жюри;
- осуществляет организацию выставки конкурсных работ;
- реализует профориентационную работу в рамках Конкурса;
- организует церемонию награждения победителей Конкурса.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принимать участие:

- учащиеся общеобразовательных и детских художественных школ в рамках двух возрастных групп: 10-13 лет и 14-17 лет;
- студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования;
- студенты образовательных учреждений высшего профессионального образования.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

4.1 Для участия в конкурсе необходимо до 1 февраля ежегодно направить в оргкомитет свою работу, выполненную в соответствии с требованиями настоящего Положения. Одновременно с работой Участник конкурса направляет анкету - заявку (Приложение №1), в соответствии с которой Участник подтверждает ознакомление с содержанием настоящего Положения и согласие с его условиями.

4.2 Фотокопию работы, выполненной вручную (живопись и графика), либо фотоработы для Конкурса и графические работы, выполненные с помощью компьютера необходимо отправить вместе с анкетой-заявкой на электронный адрес: margoshacu@mail.ru до 1 февраля ежегодно.

4.3 Требования к оформлению работ **(живопись)**:

- Работы должны быть выполнены без помощи родителей или педагогов и подписаны с обратной стороны: название рисунка, Ф.И.О., название общеобразовательного учреждения, возраст автора (класс), учреждение дополнительного образования, которое посещает участник, название образовательного учреждения СПО или ВПО, контактный телефон и Ф.И.О. ответственного лица (преподавателя).

- Рисунки могут быть выполнены на бумаге, картоне и исполнены в технике акварели, гуаши, пастели.

- Представленные на Конкурс работы должны соответствовать формату А3.

- Работы должны быть оформлены в паспарту (ширина паспарту – слева, сверху, справа: 2 см, снизу: 3 см.).

4.4 Требования к оформлению работ (графика):

- Работы должны быть выполнены без помощи родителей или педагогов и подписаны с обратной стороны: название рисунка, Ф.И.О., название общеобразовательного учреждения, возраст автора (класс), учреждение дополнительного образования, которое посещает участник, название образовательного учреждения СПО или ВПО, контактный телефон и Ф.И.О. ответственного лица (преподавателя).

- Рисунки могут быть выполнены на бумаге, картоне и исполнены в различных графических техниках (с использованием туши, акварели, маркеров, линеров, графитных карандашей и т. д.).

- Рисунки (в том числе – фотоколлажи) могут быть выполнены на компьютере и распечатаны на формате А4, в хорошем качестве и на бумаге плотностью 200 г/м. (компьютерная графика)

- Работы, выполненные на компьютере, сохраняются в формате jpeg с разрешением 300 dpi.

4.5 Требования к оформлению работ (фотография):

- Работы должны быть выполнены без помощи родителей или педагогов и подписаны с обратной стороны: название фотографии, Ф.И.О., название общеобразовательного учреждения, возраст автора (класс), учреждение дополнительного образования, которое посещает участник, название образовательного учреждения СПО или ВПО, контактный телефон и Ф.И.О. ответственного лица (преподавателя).

- Фотографии должны быть сохранены в формате jpeg с разрешением 300 dpi и распечатаны на формате А4, в хорошем качестве на бумаге плотностью 200 г/м. или фотобумаге.

4.6 Требования к конкурсным работам:

- Количество работ, представленных на Конкурс одним участником, не может превышать 3 рисунков (фотографий).

- Представленные работы сопровождаются этикеткой по форме (Приложение №2).

- Работы должны быть выполнены аккуратно, эстетично оформлены, иметь необходимый крепеж.

- На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике и выполненные в указанных видах и техниках.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

5.1 Каждая работа оценивается отдельно. Оценка конкурсных работ проводится по 10 балльной системе по каждому критерию:

- содержательность и соответствие рисунка теме Конкурса;
- оригинальность идеи;
- творческий замысел;
- художественный уровень работ, соответствие творческого уровня возрасту автора.
- глубина отражения выбранной темы;

- композиционное решение (оптимальное использование площади листа с учетом размещения центра композиции и полей вокруг неё);
- качество исполнения.

5.2 Бендерский политехнический филиал ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко» обеспечивает сохранность направленных на конкурс работ участников.

5.3 Участник конкурса безвозмездно (то есть без выплаты вознаграждения) предоставляет БПФ ГОУ «ПГУ им. Т. Г. Шевченко» право на воспроизведение фотоизображения Работы и размещение указанного фотоизображения в сети Интернет, а также право на публичный показ работы в рамках проведения выставки, приуроченной ко Дню науки в БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко».

6. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится с 1 сентября по 1 февраля ежегодно на условиях, изложенных в настоящем Положении. Прием работ осуществляется до 1 февраля ежегодно.

6.2. Этапы конкурса:

- прием работ участников;
- работа жюри - выбор победителей конкурса;
- проведение выставки;
- подведение итогов конкурса.

7. ИТОГИ КОНКУРСА

7.1 Подведение итогов конкурса состоится 8 февраля ежегодно.

7.2 Работы победителей конкурса будут экспонированы ко Дню науки на площадке БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко».

7.3 Оргкомитет оставляет за собой право не возвращать работы, присланные на конкурс и использовать их в целях проведения конкурса.

7.4 Конкурсные работы принимаются до 1 февраля ежегодно по адресу: г. Бендеры, ул. Бендерского восстания, 7, корп. А, каб.34 кафедра «Архитектуры и дизайна» e-mail: kafedra-aid@bpfpgu.ru


Дополнительную информацию можно получить по телефону:

Корсак Маргарита Викторовна 077918448

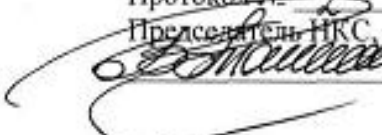
7.5 Победители Конкурса награждаются Дипломами, а все участники – Сертификатами.

Положение о проведении Республиканского Конкурса-выставки изобразительного творчества «НАУКА ЯЗЫКОМ ИСКУССТВА» (живопись, графика, фотография) Бендерского политехнического филиала ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко» введено в действие приказом ректора ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко» От « 4 » ноября 2020г. № 1045 - 02


Принято на заседании Ученого совета
ПГУ им.Т.Г. Шевченко от
« 28 » октября 2020г.
Протокол № 2
Председатель Ученого совета,
профессор

 С.И. Верил

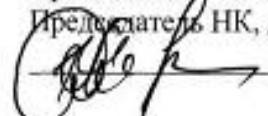
Рассмотрено на заседании НКС
ПГУ им. Т.Г. Шевченко от
« 19 » октября 2020г.

Протокол № 2
Председатель НКС, доцент
 И.В. Толмачева

Рассмотрено на заседании Ученого совета
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»
Протокол № 1 от «25» сентября 2020г.
Председатель Ученого совета

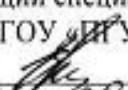
 С.С. Иванова

Рассмотрено
на заседании Научной комиссии
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Протокол № 1 от «22» сентября 2020г.
Председатель НК, доцент

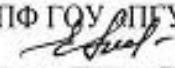
 А.Л. Цынцарь

Разработчики
Зам. директора по НР БПФ
ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
доцент  А.Л. Цынцарь,
И.о. зав. кафедрой АиД БПФ
ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
 Т.В. Чудина,
Доцент кафедры АиД БПФ
ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
 М.В. Корсак,
методист ОНиУИР БПФ
ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
 Е.В. Гатанюк
« 18 » 09 2020г.

СОГЛАСОВАНО:

Ведущий специалист-юрист
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»
 Л.Д. Елисеенко
« 21 » 09 2020г.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела КПО
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»
 Е.В. Маховикова
« 21 » 09 2020г.

ЗАЯВКА

Я, _____

(ФИО участника полностью, название образовательного учреждения,
класс, курс/специальность)

прошу включить меня в число участников Республиканского Конкурса-выставки изобразительного творчества «НАУКА ЯЗЫКОМ ИСКУССТВА» (живопись, графика, фотография) конкурса рисунка «Наука языком искусства» БПФ ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко».

Даю свое согласие на обнародование вышеуказанных материалов организаторами Конкурса (в том числе на опубликование в средствах массовой информации). С условиями участия в конкурсе ознакомлен (а) и согласен (а).

Контактные данные:

Адрес: _____

Телефон: _____

E-mail: _____

(Ф.И.О. участника)

(подпись)

« _____ » _____ 2020г.

Этикетка конкурсной работы.

1	<p>Название работы (Техника исполнения)</p>	
2	<p>Номинация</p>	
3	<p>Фамилия имя, возраст автора</p>	
4	<p>Ф.И.О. педагога (название творческого объединения)</p>	
5	<p>Образовательное учреждение</p>	